

ACTA MVSEI SABESIENSIS
TERRA SEBVS

CUPRINS - CONTENTS

ANIVERSARE

Radu ARDEVAN, Istoricul Volker Wollmann septuagenar7
Dem Jubiliar Volker Wollmann zum 70. Geburtstag 18

ISTORIE VECHЕ ȘI ARHEOLOGIE

Ioan Alexandru BĂRBAT, Descoperiri aparținând neoliticului timpuriu din
colecțiile de arheologie ale muzeului deven..... 23
Finds of the Early Neolithic Kept in the Archaeology Collections of the Museum in Deva..... 47

Marius-Mihai CIUTĂ, Despre un complex inedit descoperit la Alba Iulia-Lumea
Nouă (jud. Alba) 65
On a Novel Complex Discovered at Alba Iulia-Lumea Nouă (Alba County)..... 82

Mihai GLIGOR, Methodological Aspects Concerning the Contribution of
Paleoanthropology and Bioarchaeological Techniques on Reconstructing the
Prehistoric Human Past..... 87
*Aspecte metodologice privind contribuția paleoantropologiei și tehnicilor bioarheologice la reconstituirea
civilizațiilor preistorice*..... 97

Paula MAZĂRE, Definierea și clasificarea artefactelor preistorice destinate torsului:
fusaiiolele 103
Defining and Classifying Prehistoric Textile Tools Used for Spinning: Spindle-Whorls..... 125

Cristian Ioan POPA, Cel mai vechi tip de plastică antropomorfă Coțofeni. Statueta
cu capul mobil de la Petrești..... 133
*The Oldest Type of Anthropomorphic Plastic Art in the Coțofeni Culture. The Mobile Head Statuette
from Petrești* 145

Beatrice CIUȚĂ, Ioan BEJINARIU, Date arheobotanice privind conținutul unei gropi rituale aparținând grupului cultural Cehăluț-Hajdúbagos	155
<i>Archaeobotanical Data Regarding the Content of a Ritual Pit Belonging to the Cehăluț-Hajdúbagos Culture</i>	160
Horia CIUGUDEAN, Noi date privind depozitul de la Henig (jud. Alba)	169
<i>New Data about the Bronze Hoard from Henig (Alba County)</i>	172
Cătălin BORANGIC, Războinici nord-dunăreni în armuri de zale (partea a II-a). Reprezentările antichități	179
<i>North Danube Warriors in Chainmail Armours. Part II: Ancient Representations</i>	195
Radu ARDEVAN, Cristian Ioan POPA, Altarul roman de la Mesentea.....	211
<i>The Roman Altar of Mesentea / Der römische Altar von Mesentea</i>	219
Adrian Cosmin BOLOG, George BOUNEGRU, About the Bulla Type Pendants Revealed at Apulum.....	225
<i>Despre pandantivele de tip bulla descoperite la Apulum</i>	231

ISTORIE MEDIEVALĂ

Florin CIULAVU, Doi ducați munteni emiși de Mircea cel Bătrân.....	239
<i>Two Wallachian Ducats Issued by Mircea the Elder</i>	241
Ovidiu GHENESCU, Medieval Rowel Spurs in the Collection of the “Ioan Raica” Municipal Museum of Sebeș.....	243
<i>Pintenii medievali cu rotită din colecțiile Muzeului Municipal „Ioan Raica” din Sebeș</i>	251
Octavian TĂȚAR, <i>Românii ardeleni nu au nicio nobilime a lor</i> . Un construct identitar din exterior al românilor ardeleni de la mijlocul secolului al XVI-lea.....	259
<i>Transylvanian Romanians Have No Nobility of Their Own. An Externally Created Identity Construction of the Transylvanian Romanians in the Mid-16th Century</i>	266

ISTORIE MODERNĂ ȘI CONTEMPORANĂ

Anca-Daniela HUȚ, Ștefan Moldovan (1813-1900), susținător al școlii și bisericii din vicariatul Hațegului. Mărturii documentare de la 1855-1856.....	271
<i>Ștefan Moldovan (1813-1900): Proponent of the School and Church of the Hațeg Vicariate. Supporting Documents from 1855-1856</i>	283

Sorin ARHIRE, Politica externă a României 1920-1940 (II)	285
<i>Romanian Foreign Policy in 1920-1940 (II)</i>	315
Zevedei-Ioan DRĂGHITĂ, Jurnalul unei aniversări: semicentenarul Unirii Transilvaniei cu România (Alba Iulia, 1 decembrie 1968)	319
<i>The Journal of an Anniversary: the Semicentenary of Transylvania's Union with Romania (Alba Iulia, 1 December 1968)</i>	330
Scott Nicholas ROMANIUK, Sacred Terror: Global Salafi Jihad and the Future of Al Qaeda	333
<i>Teroarea sacră: Jihadul salafist mondial și viitorul Al Qaeda</i>	351

CARTE VECHĂ ȘI PATRIMONIU

Gabriela MIRCEA, Tipărituri vechi franceze sau de influență franceză cu valoare patrimonială, din colecțiile Muzeului Național al Unirii din Alba Iulia	355
<i>Old Printings from France or of French Influence of Significant Heritage Value from the Collections of the National Museum of Unification Alba Iulia</i>	377
Toma GORONEA, Amplasamentul fostului liceu Măilath consemnat în documente cartografice din secolele XVIII și XIX	387
<i>The Location of the Former Măilath Highschool Mentioned in Cartographic Documents of the 18th-19th Centuries</i>	392
Călin ANGHEL, Colecția Hann păstrată în Muzeul Municipal „Ioan Raica” Sebeș.....	401
<i>The Hann Collection Kept in the “Ioan Raica” Municipal Museum of Sebeș</i>	404
Gabriela MIRCEA, Smaranda CUTEAN, Un tablou reprezentându-i pe Horea, Cloșca și Crișan de Stoica Dumitrescu, din colecția de artă a muzeului albaiulian.....	417
<i>A Painting by Stoica Dumitrescu Depicting Horea, Cloșca and Crișan from the Art Collection of the Museum of Alba Iulia</i>	425

RESTAURARE ȘI CONSERVARE

Dan ANGHEL, Modalități de restaurare utilizate pentru salvarea unor piese arheologice din metal	431
<i>Restoration Methods Used for Saving Two Archeological Iron Items</i>	435

Daniela CIUGUDEAN, Anca TIMOFAN, Conservarea unor ște de *caligae* din fier descoperite *in situ* în necropola sudică (*Dealul Furcilor-Podei*) de la Apulum 443
Conservation of Iron Caligae Hobnails Discovered in Situ in the Southern Necropolis (Furcilor Hill-Podei) of Apulum.....447

Sorin ȘERBAN, Dan ANGHEL, Considerații privind restaurarea materialului arheologic descoperit într-un complex din secolele XVII-XVIII 455
On the Restoration of the Archeological Material Found in a Complex of the 17th-18th Centuries459

RECENZII ȘI NOTE DE LECTURĂ

RECENZII

Octavian Iiescu, *Monetele lui Mircea cel Bătrân*, ediție îngrijită, note și anexă bibliografică de Ernest Oberländer-Târnoveanu și Ionel Câdea, Brăila, Editura Istros, 2008, 356 p. (Florin CIULAVU) 471

Camelia Elena Vulea, *Școala românească în vicariatul greco-catolic al Hașegului. A doua jumătate a secolului al XIX-lea - începutul secolului XX*, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană, 2009, 228 p. (Anca-Daniela HUȚ)..... 474

Viorel Gheorghe Codrea, Maria Basarab, *Parohia Română Unită cu Roma, Greco-Catolică, Cugir. Restitutio*, fără editură, Deva, 2011, 336 p. (Cristian-Ioan POPA).. 478

NOTE DE LECTURĂ

Inovație și modernitate în scrisul istoric la Augustin Bunea (Iacob MĂRZA)..... 489

Lista abrevierilor 494

Lista autorilor 500