

STUDII CLASICE

XX

SUMAR

COMUNICĂRI ȘI STUDII

LIANA LUPAȘ, Noms propres et appellatifs. Contribution à l'étude de quelques mots grecs	7
P. WÜLFING, Hymnos und Gebet. Zur Formengeschichte der älteren griechischen Hymnendichtung	21
GABRIELA CREȚIA, Două adjective latine de opinie	33
MIHAI NICHITA, Clasicism și viziune alegorizantă	39
MARIA PĂRLOG, Timp și spațiu în elegia lui Propertius	45

NOTE ȘI DISCUȚII

HELLMUT FLASHAR, Aristoteles — sein Bild in Forschung und Deutung der Gegenwart	55
C. SÂNDULESCU, Καλῶς θανεῖν. Interpretări pe marginea unei sentințe morale	69
D. M. PIPPIDI, Note de lectură	73

STUDIILE CLASICE ÎN LUME

I. FISCHER, Al VII-lea Congres al Federației Internaționale a Asociațiilor de Studii Clasice	81
I. FISCHER, Noi reviste de filologie clasică	83

STUDIILE CLASICE ÎN ROMÂNIA

I. FISCHER, Sesiunea « Antichitatea și moștenirea ei spirituală »	85
ALEXANDRA ȘTEFAN și I. FISCHER, Bibliografia clasică românească (1978—1979)	87

CULTURA ANTICĂ ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTUL

Consfătuirea pe țară cu privire la manualele de limbi clasice	113
FLORICA MATEESCU, O nouă serie de manuale de limba latină	121

RECENZII

- L'Année philologique. Tome XLIX. Bibliographie de l'année 1978. Paris, 1980 (*D. M. Pippidi*) 123
- ARISTÓFANES, As mulheres que celebram as Tesmofórias. Introdução, versão do grego e notas de Maria De Fátima De Sousa e Silva; SÓFOCLES, Filoctetes. Introdução, versão do grego e notas de José Ribeiro Ferreira; SÓFOCLES, Rei Édipo. Introdução, versão do grego e notas de Maria Do Céu Zambujo Fialho; EURÍPIDES, Hipólito. Introdução, versão do grego e notas de Bernardina de Sousa Oliveira. Coimbra, 1978, 1979 (*Liana Lupaş*) 123
- EURÍPIDES, Ifigénia em Áulide. Introdução e tradução de C. A. Pais de Almeida; EURÍPIDES, As Fenícias. Introdução, tradução e notas de M. Dos Santos Alves. MENANDRO, O Díscolo, por Maria De Fátima De Sousa e Silva. Coimbra, 1974—1976 (*Liana Lupaş*) 124
- GEORGIOS A. CHRISTODOULOU, Τὰ ἀρχαῖα σχόλια εἰς Ἀλάντα τοῦ Σοφοκλέους. Κριτικὴ ἔκδοσις. Atena, 1977 (*Liana Lupaş*) 125
- VIRGILIO, Eneide. A cura di Ettore Paratore, traduzione di Luca Canali. Roma, vol. I—II, 1978, vol. III, 1979 (*Mihai Nichita*). 125
- HORATIVUS, Opera omnia, vol. I—II. Ediție îngrijită, studiu introductiv, note și indici: Mihai Nichita. Stabilirea textului și selecția traducerilor din Ode, Epode și Carmen saeculare: Traian Costa. București, 1980 (*Stella Petecel*) 126
- L. ANNAEI SENECAE De uita beata. Édition, introduction et commentaire de Pierre Grimal. Paris, 1969; HELLFRIED DAHLMANN, Bemerkungen zu Seneca, De Vita Beata. Mainz, 1972 (*I. Fischer*) 128
- PLINE L'ANCIEN, Histoire naturelle, livre XXII. Texte établi, traduit et commenté par Jacques André. Paris, 1970 (*I. Fischer*) 132
- PLUTARQUE, Vies. Tome IX. Alexandre—César. Texte établi et traduit par Robert Flacelière et Emile Chambry. Paris, 1975 (*N. I. Barbu*) 132
- APULÉE, Opuscles philosophiques (Du Dieu de Socrate; Platon et sa doctrine; Du monde) et fragments. Texte établi, traduit et commenté par Jean Beaujeu. Paris, 1973 (*Lucia Wald*) 134
- Historia Augusta. Römische Herrschergestalten. Bd. I: von Hadrianus bis Alexander Severus. Eingeleitet und übersetzt von Ernst Hohl, bearbeitet und erläutert von Elke Merten und Alfons Rösger, mit einem Vorwort von Johannes Straub. Zürich, 1976 (*Vladimir Iliescu*) 137
- RUDOLF KASSEL, Der Text der aristotelischen Rhetorik. Prolegomena zu einer kritischen Ausgabe. Berlin—New York, 1971 (*Liviu Franga*) 138
- GIUSEPPE AUGELLO, Studi apuleiani — problemi di testo e loci uexati delle «Metamorfosi». Palermo, 1977 (*Florica Bechet*) 139
- XAVIER MIGNOT, Recherches sur le suffixe -της, -τητος (- τᾶς, - τᾶτος), des origines à la fin du IV^e siècle avant J.-C. Paris, 1972 (*Sebastiana Popescu-Fischer*). 142
- EMILIO PERUZZI, Aspetti culturali del Lazio primitivo. Florența, 1978 (*Dan Stușanșchi*) 144
- K. A. TRYPANIS, Τὰ Ὀμηρικὰ Ἔπη. Atena, 1975 (*Andreas Rados*) 145
- Z. A. POKROVSKAJA, Античный философский эпос. Moscova, 1979 (*Lucia Wald*) 147
- D. P. KALLISTOW, Antikes Theater. Leipzig, 1974 (*Vladimir Iliescu*) 149
- H. BARDON, Propositions sur Catulle. Bruxelles, 1970 (*I. Fischer*) 149

BOHUMILA MOUCHOVÁ, Studie zu Kaiserbiographien Suetons. Praga, 1968 (<i>Eugen Cizek</i>)	152
EUGEN CIZEK, Structures et idéologie dans « Les Vies des Douze Césars » de Suétone. Bucureşti—Paris, 1977 (<i>Dan Slușanschi</i>)	153
LOUIS BODIN, Lire le Protagoras : introduction à la méthode dialectique de Protagoras. Edité par Paul Demont. Paris, 1975 (<i>Zoe Petre</i>)	154
CECILIA IONIȚĂ, Relații agrare în Grecia veche. București, 1977 (<i>Ion Banu</i>)	155
R. DEVELIN, Patterns in Office-Holding 366—49 B. C. Bruxelles, 1979 (<i>Alexandru Avram</i>)	158
NORBERT ROULAND, Les esclaves romains en temps de guerre. Bruxelles, 1977 (<i>Gh. Ceaușescu</i>)	159
RONALD SYME, History in Ovid. Oxford, 1978 (<i>Zoe Petre</i>)	160
GIOVANNI FUSAR IMPERATORE, Saggio di analisi critica della bibliografia neroniana dal 1934 al 1975. Milano, 1978 (<i>Gh. Ceaușescu</i>)	161
LIVIU OCTAV ANDREI, Viața cotidiană romană în Scrisorile lui Seneca. București, 1978 (<i>Eugen Cizek</i>)	161
RICHARD A. BAUMANN, Impietas in principem. A Study of Treason against the Roman Emperor with Special Reference to the First Century A. D. München, 1974 (<i>Gh. Ceaușescu</i>)	162
GEORGES DUMÉZIL, Romans de Scythie et d'alentour. Paris, 1978 (<i>Petre Alexandrescu</i>)	164
JOSÉ MARIA BLAZQUEZ, Imagen y mito. Estudios sobre religiones mediterraneas e ibericas. Madrid, 1977 (<i>Petre Alexandrescu</i>)	165
A. S. RUSIAEVA, Zemledel' českie kul'ty v Ol'vii dogetsogo vremeni. Kiev, 1979 (<i>Petre Alexandrescu</i>)	166
Inscriptions de la Mésie Supérieure. Vol. IV : Naissus—Remesiana—Horreum Margi, par Petar Petrović, sous la direction de Fanoula Papazoglou. Beograd, 1979 (<i>D. M. Pippidi</i>)	166
RUDOLF NAUMANN, Der Zeustempel zu Aizanoi, nach den Ausgrabungen von Daniel Krencker und Martin Schede, mit einem Beitrag von Hans Aulock. Berlin, 1979 (<i>Petre Alexandrescu</i>)	167
Issledovanija po antičnoj archeologii Severnogo Pričernomor'ja. Kiev, 1980; Issledovanija po antičnoj archeologii iugo-zapada Ukraïnskoj SSR. Kiev, 1980 (<i>Petre Alexandrescu</i>)	168
MELINDA KABA, Die römische Orgel von Aquincum (3. Jahrhundert). Mit einem Beitrag von Ernő Gegus, Spectralanalytische Untersuchung der Bestandteile der Orgel von Aquincum. Budapesta, 1976 (<i>Manuela Tecușan</i>)	170
JALE INAN, ELISABETH ALFÖLDI-ROSENBAUM, Römische und frühbyzantinische Porträtplastik aus der Türkei. Neue Funde. Mainz, 1979 (<i>Maria Alexandrescu Vianu</i>)	171
MARGARETA BENNER and EMIN TENGSTRÖM, On the Interpretation of Learned Neo-Latin. An Explorative Study Based on Some Texts from Sweden (1611—1716). Göteborg, 1977 (<i>Dan Slușanschi</i>)	172
FRIEDRICH NIETSCHKE, Epistolario 1850—1869, versione di Maria Ludovica Pampaloni Fama. Milano, 1976 (<i>Furio Murru</i>)	173
Mélanges de littérature et d'épigraphie latines, d'histoire ancienne et d'archéologie: Hommage à la mémoire de Pierre Wuilleumier. Paris, 1980 (<i>D. M. Pippidi</i>)	174

M. FUHRMANN, E. HERMES, H. STEINTHAL, N. WILSING, <i>Nota</i> . Stuttgart, 1976 (<i>Margareta Nasta</i>)	175
W. STOSCH, G. RICHTER-REICHELHM, <i>Grundkurs Latein</i> . Frankfurt, 1976 (<i>Margareta Nasta</i>)	176
Publicații primite între 1 iulie 1979 și 30 iunie 1980	178

CRONICĂ

Societatea de studii clasice din Republica Socialistă România. Ședințele de comunicări. .	181
---	-----

IN MEMORIAM

TEODOR NAUM (1891—1980) (<i>G. Guțu</i>)	185
INDICELE VOLUMELOR XVI — XX	187