

CUPRINS

Anamaria Tudorie, <i>Politica de promovare - componentă esențială a mixului de marketing. Studiu de caz: Muzeul Național Brukenthal</i> _____	7
Gabriela Cuzepan, <i>Marketingul în Muzeul de Istorie Naturală. Studiu de caz</i> _____	19
Olimpia Adela Colibaba, <i>Facebook. Nu doar o modă, ci o necesitate pentru promovarea evenimentelor culturale</i> _	29
Adina Dragu, <i>Educația adulților și formarea educatorilor</i> _	36
Dr. Rodica Ciobanu, <i>Educația geologică în muzee între necesitate și realitate. Studiu de caz: Muzeul de Istorie Naturală Sibiu</i> _____	42
Brîndușa Ilie, <i>Școala de Vară „Tradiții și obiceiuri din județele Brăila și Sibiu, 2011”</i> _____	55
Ioana Constantin, <i>Povești interactive și jocuri. Vacanță inedită la Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Prahova</i> _____	59
Diana Macarie, Viorel Ștefu, <i>Muzeul Municipal Mediaș și proiectul „Micii cercetători”</i> _____	65
Dr. Dan Buzea, Alexandra Cîrlănescu, <i>Tabăra experimentală „Silex Tools” de la Cremenea – Malu Dinu Buzea, (județul Covasna)</i> _____	73
Marinela Loredana Barna, <i>Muzeul vine la tine!</i> _____	82
Ana-Maria Mesaroș, <i>Proiectul educațional „Secretele Muzeului de Istorie a Farmaciei” din Sibiu</i> _____	88
Ciprian Petru Crișan, <i>„Club muzeal pentru tineret în 2011 - între experimentul unei școli de vară și o experiență inedită de comunicare – un montaj cultural-educativ al Muzeului de Mineralogie Baia Mare”</i> _____	97
Dr. Valer Rus, <i>12 ore de educație muzeală pentru adulți: Dansul Romana și istoria jurnalismului</i> _____	105

Aurelia Vochin, Carmen Beșcucă, <i>Zborul – eterna fascinație</i> _____	113
Viorica Arcan, <i>Proiectul educațional Cine își face cuib și cine locuiește în parcurile noastre?</i> _____	120
Eliza Penciu, <i>Muzeul ASTRA, instituție parteneră în cadrul proiectului „Stagiile de pregătire practică a studenților - un pas important în tranziția de la studiu la viața activă al Universității Lucian Blaga din Sibiu”</i> _____	125
Marilena Iordache, Marius Stănescu, <i>Strategia de branding a Complexului Național Muzeal „Curtea Domnească” Târgoviște</i> _____	135
Ovidiu Savu, <i>Programe de educație muzeală permanente la Muzeul „Casa Mureșenilor” din Brașov</i> _____	141
Andrea Deák, Cristina Ioana Felea, <i>Meșterește cu noi vara! - Ediția a II-a</i> _____	148
Rozalinda Posea, Cătălina Dumitrescu, <i>Vocea de departe, incursiune în lumea comunicării</i> _____	156
Raluca Ioana Andrei, Anca - Elena Mira, <i>Muzeul se prezintă</i> _____	165
Maria Claudia Neacșu, <i>Joc și culoare la muzeu</i> _____	177
Gabriela Călin-Mihălțian, <i>Muzeul ca o școală - Program de educație muzeală în cadrul Muzeului de Etnografie Universală „Franz Binder”</i> _____	189
Casandra Vidrighin, <i>Organizarea, restaurarea și valorificarea depozitului de ghipsuri a Muzeului Național Brukenthal</i> _____	193
Atelier <i>Interactivitatea - stimulent, unealtă sau temă pentru programele educaționale</i> _____	198