

# CUPRINS

## I. ARHEOLOGIE

- Dr. Vasile Boroneanț** - Câteva oseminte de cal ornamentate descoperite la Chitila-Fermă pg. 4
- Dr. Gheorghe Mănușu  
Adameșteanu,  
Ingrid Poll,  
Eugen Nicolae** - Cercetări arheologice de salvare pe teritoriul satului Căciulați, comuna Moara Vlăsiei, județul Ilfov (1991-1993) pg. 20
- Dr. Mircea Negru** - Protejarea patrimoniului arheologic imobil de pe teritoriul Municipiului București. Situl arheologic Militari-Câmpul Boja pg. 41
- Dr. Vasilica Sandu-  
Cuculea** - Noi descoperiri arheologice de suprafață pe teritoriul orașului Buftea, jud. Ilfov pg. 52

## II. STUDII ȘI ARTICOLE

- Gabriel Ciotoran** - Istoricul Spitalului de copii din București pg. 62
- Victoria Gavril,  
Carmen  
Constantinescu** - Strada Mântuleasa, de la 2 la 42 pg. 71
- Maria Grigoruță,  
Maria Dușu** - Cântare de zarafi în secolele XVIII-XIX, folosite în București pg. 83
- Drd. Ionel Ionita** - Asociația „Asezământul cultural Ionel I.C. Brătianu” pg. 88
- Dr. Adrian Majuru** - București - proiecte urbanistice (1930-1990) pg. 95
- Arh. George H.  
Marculeț** - Fabrica „Stella” pg. 103

<b>Dr. Cezara Mucenic</b>	- Tăierea bulevardului „Regina Elisabeta”	pg. 110
<b>Prof. Alexandrina Nicolae</b>	- „Universul” - un cotidian bucureștean de succes	pg. 130
<b>dr. Virgil Ștefan Nitulescu</b>	- Punerea în valoare a patrimoniului cultural urban. Tendințe muzeografice europene	pg. 140
<b>Duduța Olian</b>	- Grădina Botanică din București	pg. 147
<b>Angelo-Barbu Popescu</b>	- „Vandalisme oficiale: Primăria Capitalei taie cei patru plopi de la statuia lui Mihai Viteazul”	pg. 152
<b>Grina Mihaela Rafaila</b>	- Biserica cu Sfinți din București	pg. 159
<b>Adriana Scripcariu</b>	- Despre relația mahala - parohie, în câteva documente bucureștene de la mijlocul secolului al XIX-lea	pg. 167
<b>Dr. Adrian Silvan-Ionescu</b>	- Societatea urbană românească, sporturile și modele lor în secolul al XIX-lea.	pg. 171
<b>Oliver Velescu</b>	- Mahalaua Cărmidarii de Jos	pg. 203
<b>Dr. Nicolae Vestemean</b>	- Scurta relatare cu privire la momente trecute din istoria Palatului Suțu	pg. 213
<b>Ionel Zanescu Drd. Camelia Ene</b>	- Aportul medicilor bucureșteni în prima jumătate a secolului al XIX-lea	pg. 216
<b>Dr. Ariadna Zeck</b>	- Concursul de urbanism și arhitectură „Catedrala Mântuirii Neamului” - exercițiu de interpretare -	pg. 222

### **III. PATRIMONIU MUZEAL**

<b>Monica Crânganu</b>	- Muzeul „Cornel Medrea”	pg. 230
<b>Elisabeta Dragan-Bovo</b>	- Colectia de sticla Art Nouveau - secția Istorie a Muzeului Municipiului București	pg. 235

- Liliana Vârban** - Patrimoniul Muzeului Frederic Storck și Cecilia Cuțescu Storck pg. 240
- Ionel Zănescu** - Colecția de arme a Muzeului Municipiului București pg. 255

## IV. PERSOALITĂȚI BUCUREȘTENE

- Drd. Camelia Ene** - Arhitecti ai stilului Neo-românesc bucurestean pg. 266
- Liliana-Nicoleta Hanganu, Mihaela Iacob** - Onoare și caracter - dr. Gheorghe Poenaru Bordea (1937-2004) pg. 288
- Mihai Sorin Rădulescu, Dan Falcan** - Convorbiri cu un destin: Pompiliu Macovei pg. 290
- Prof. Paul Grigoriu** - Din istoricul învățământului românesc - profesorul Petre Gârboviceanu, în contextul culturii naționale pg. 299
- Dr. Liana Ivan-Ghilia** - Un bucureștean „pas comme les autres”: sculptorul Stefan Ionescu-Valbudea pg. 318
- Dr. Panait I. Panait** - Ștefan cel Mare și Bucureștii pg. 326
- Dr. Mihai Sorin Radulescu** - Familia Hepites, între Brăila și București - reconstituire genealogică pg. 336
- Prof. Virgiliu Z. Teodorescu** - Mircea Voievod - „cel Bătrân” sau „cel Mare”? Pledoarie pentru a-i acorda domnitorului Mircea Voievod epitetul „cel Mare” pg. 344
- Anca Beatrice Todireanu** - Un ivirean la București - Mitropolitul Antim pg. 351
- Claire Vignes-Dumas** - Cecilia Cutescu-Storck (1879-1969). Note biographique pg. 361

## V. CONSERVARE, RESTAURARE, EVENIMENTE MUZEALE

- Rodica Antonescu** - Prezervarea patrimoniului cultural, între empirism și scientism, în contextul european postbelic pg. 370
- Dana Ciobanu** - De la Oxford la București. Universul familiei regale române. Portrete din arhivele britanice - expoziție organizată la Muzeul Municipiului București pg. 391

