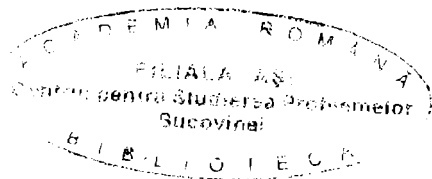


ANALELE BUCOVINEI

Tomul VI, 2

1999



SUMAR

EDITORIAL

MARIAN OLARU, ȘTEFAN PURICI, *Bucovina – mirajul identitar supranațional* 259

EVOCĂRI

VASILE PRECOP, *Preotul cărturar Ioan Pașcan*..... 263

VIAȚA POLITICĂ, CULTURALĂ, LITERARĂ ȘI ARTISTICĂ

D. VATAMANIUC, *Claudiu Isopescu, mesager al spiritualității românești în Italia*..... 267

VALERIAN I. PROCOPCIUC, *Învățători în viața literară și culturală a Bucovinei istorice* 291

RODICA IAȚENCU, *Societatea pentru Cultura și Literatura Română în Bucovina în perioada interbelică – deziderate și realizări* 303

MIRCEA GRIGOROVITĂ, *Facultatea de Științe din Cernăuți în perioada interbelică*..... 331

ISTORIE, DEMOGRAFIE, TOPONIMIE, ONOMASTICĂ, STATISTICĂ

CONSTANTIN UNGUREANU, *Procese migraționiste în Bucovina în timpul administrației galițiene* 347

EUGEN GLÜCK, *Evreii din Bucovina în perioada 1786–1849 (I)* 369

MARIAN OLARU, *Lupta pentru tricolor și afirmarea identității naționale românești în Bucovina*..... 387

FOLCLOR, ETNOGRAFIE, ARHITECTURĂ

FLORIN BUCESCU, *Vechea doină bucovineană sau doina din ținutul Rădăușilor (II)*..... 407

DAN PĂCURARIU, *Bazele sistemului formal al arhitecturii bisericesti din Moldova* 445

ȘTIINȚELE NATURII

| | |
|--|-----|
| VIDIU BĂTĂ, PETRU BEJNARIU, <i>Rezervații și monumente ale naturii din Bucovina istorică</i> | 451 |
|--|-----|

OPINII

| | |
|---|-----|
| D. VATAMANIUC, „ <i>Homo Bucovinensis</i> ” – o teorie nouă și totuși veche | 461 |
|---|-----|

DOCUMENTE

| | |
|---|-----|
| Acad. RADU GRIGOROVICI, <i>Un studiu despre francmasoneria din Bucovina</i> | 463 |
| ERICH PROKOPOWITSCH, <i>Die Freimaurerei in der Bukowina im 18. Jahrhundert / Francmasoneria în Bucovina în secolul al 18-lea</i> | 466 |

CĂRȚI, REVISTE

| | |
|---|-----|
| MIRCEA A. DIACONU, <i>Mișcarea „Iconar”. Literatura politică în Bucovina anilor '30</i> , Iași, Editura „Timpul”, 1999, 220 p. (Academia Română, Centrul de Studii „Bucovina”, Rădăuți) (D. Vatamaniuc)..... | 479 |
| DORU MIHĂESCU, <i>La Bucovinne et la Bassarabie (à partir de leurs noms)</i> . Traduction française par Cireașa Grecescu, Bucarest, Maison d'Éducation de la Fondation Culturelle Roumaine, 1998, 176 p. + 48 de hărți (Mihaela Cazacu) | 480 |
| PETRU RUȘINDILAR, <i>George Grigorovici și social-democrația în Bucovina</i> , București, Editura Fundației „Constantin-Titel Petrescu”, 1998, 200 p. + 17 ilustrații (Ștefan Purici) | 481 |
| ION GHERMAN, <i>Cartea albă a unor vechi teritorii românești condamnate la înstrăinare</i> , București, Editura „Cerna”, 1999, 256 p. (Mihaela Cazacu)..... | 485 |
| MARIAN OLARU, <i>Anuarul Colegiului Național „Eudoxiu Hurmuzachi” – 1998–1999</i> , Rădăuți, Editura „Septentrion”, 1999, 122 p. (Rodica Iașencu)..... | 486 |

CRONICĂ

| | |
|---|-----|
| <i>Manifestări culturale la Cernauca, 29–30 mai, 1999</i> (Petru Bejinariu) | 489 |
|---|-----|

ANALELE BUCOVINEI

Tomul VI, 2

1999

INHALTSVERZEICHNIS

LEITARTIKEL

MARIAN OLARU, ȘTEFAN PURICI, *Die Bukowina – Supranationales Identitätswunder* 259

NACHRUF

VASILE PRECOP, *Ioan Pașcan – Priester, Gelehrter* 263

DAS POLITISCHE, KULTURELLE, LITERARISCHE UND KÜNSTLERISCHE LEBEN

D. VATAMANIUC, *Claudiu Isopescu, Bote der rumänischen Spiritualität in Italien* 267

VALERIAN I. PROCOPCIUC, *Lehrerfiguren in dem literarischen und kulturellen Leben der historischen Bucowina*..... 291

RODICA IAȚENCU, *Die Gesellschaft für die rumänische Kultur und Literatur in der Bukowina in der zwischenkriegserischen Zeit – Wunschvorstellungen und Verwirklichungen* .. 303

MIRCEA GRIGOROVITĂ, *Die Fakultät von Wissenschaften aus Czernowitz in der zwischenkriegserischen Zeit* 331

GESCHICHTE, DEMOGRAPHIE, TOPONYMIK, ONOMASTIC, STATISTIK

CONSTANTIN UNGUREANU, *Wanderungsprozesse in der Bukowina in der Zeit der Galizier Verwaltung* 347

EUGEN GLÜCK, *Die Juden aus der Bukowina zwischen 1786–1849 (I)* 369

MARIAN OLARU, *Der Kampf ums Trikolore und die Durchsetzung der rumänischen Nationalidentität in der Bukowina* 387

FOLKLORE, ETHNOGRAPHIE, ARCHITEKTUR

| | |
|--|-----|
| FLORIN BUCESCU, <i>Die alte Bukowiner „Doina“ oder die „Doina“ aus dem Radautzer Gebiet (II)</i> | 407 |
| DAN PĂCURARIU, <i>Die Grundlagen des Formalsystems der moldauischen kirchlichen Architektur</i> | 445 |

NATURWISSENSCHAFTEN

| | |
|--|-----|
| OVIDIU BĂTĂ, PETRU BEJINARIU, <i>Naturschutzgebiete und -denkmäler aus der historischen Bukowina</i> | 451 |
|--|-----|

STANDPUNKTE

| | |
|--|-----|
| D. VATAMANIUC, „ <i>Homo Bucovinensis</i> “ – <i>Eine neue und trotzdem alte Theorie</i> | 461 |
|--|-----|

DOKUMENTE

| | |
|--|-----|
| Akad. RADU GRIGOROVICI, <i>Ein Studium über die Freimaurerei in der Bukowina</i> | 463 |
| ERICH PROKOPOWITSCH, <i>Die Freimaurerei in der Bukovina im 18. Jahrhundert</i> | 466 |
| BÜCHER, ZEITSCHRIFTEN | 479 |

CHRONIK

| | |
|--|-----|
| <i>Kulturelle Veranstaltungen in Cernauca, 29.–30. Mai, 1999 (Petru Bejinariu)</i> | 489 |
|--|-----|