

SUMAR
SOMMAIRE – CONTENTS – INHALT

Abrevieri <i>Abbreviations – Abreviations - Abkürzungen</i>	5
Senica ȚURCANU, Asupra prezenței pumnalelor din os în cadrul complexului cultural Cucuteni-Tripolie / <i>About the presence of bone daggers within the Cucuteni-Tripolie cultural complex</i>	7
Nicolae URSULESCU, Vasile COTIUGĂ, Un nou tip de sceptru de piatră în preistoria României / <i>A new stone scepter type within the prehistory of Romania</i>	16
Ion IONIȚĂ, O necropolă a dacilor liberi la Hârtoape (com. Vânători, jud. Iași) / <i>Ein grüberfeld der freien daker bei Hârtoape (gem. Vânători, bez. Iași)</i>	39
Alexandra-Marcela POPESCU, Fapte de necredință săvârșite de boieri moldoveni. Pribegia / <i>Deeds of disloyalty undertaken by Moldavian boyars. Errancy</i>	55
Olivia SENCUC, Istoriografia românească a alimentației: geneză, surse documentare, direcții și metode de cercetare / <i>Romanian historiography of food behavior: genesis, documentary sources, research directions and methods</i>	65
Valentin CONSTANTINOV, Din istoria Basarabilor. Interpretări cu privire la cronică de la Bucovăț / <i>Aspects of the Basarabs' history. Interpretations of the chronicle of Bucovăț</i>	83
Bobî APĂVĂLOAEI, Alimentarea cu apă a orașului Iași în perioada domniilor fanariote / <i>The water distribution system in Jassy during the phanariotes' epoch</i>	93
Alla CEASTINA, Rolul arhiepiscopului Dimitrie Sulima în construcția catedralei și clopotniței din Chișinău în prima jumătate a secolului al XIX-lea / <i>Archbishop Dimitrie Sulima's role in the construction of the cathedral and belfry of Kishinev during the 1st half of the 19th century</i>	107
Manole BRIHUNET, Biserici din spațiul pruto-nistrean în anii '20-'30 ai secolului al XIX-lea / <i>Churches of the pruto-dniestean territory in the 1920s-1930s</i>	115
Sorin IFTIMI, Portretul principelui sârb Miloš Obrenovič, de Josef August Schöefft (1835) / <i>Serbian prince Miloš Obrenovič's portrait by Josef August Schöefft (1835)</i>	127
Mădălin-Cornel VĂLEANU, Informații despre izvoare de apă sărată din Podișul Moldovei în surse documentare inedite din secolul al XIX-lea / <i>Information on saltwater springs of the Moldavian Plateau in unpublished 19th century sources</i>	155

Liliana CONDRATICOVA, Ateliere de bijuterie și piese de podoabă în spațiul pruto-nistorean (1900–1914) / <i>Jewelry workshops and jewelry items in the pruto-dniestean territory (1900–1914)</i>	165
Iulian GHERCĂ, Giuseppe Chiaudano și modelul ziarului catolic / <i>Giuseppe Chiaudano and the model of the catholic newspaper</i>	173
Corneliu CIUCANU, Războiul din Răsărit și perspectiva tragică a comunizării României reflectate în memorialistica lui Mircea Eliade / <i>The war in the East and the tragic perspective of the communization of Romania as reflected in Mircea Eliade's memorial writings</i>	183
Vladimír GARDAVSKÝ, Eliberarea orașului și zonei Kroměříž / <i>The liberation of the city and zone of Kroměříž</i>	203
Mihaela TEODOR, Actori instituționali din sistemul de control și cenzură a presei: biroul de cenzură de pe lângă legația sovietică din București (1944-1947) / <i>Institutional actors of the media control and the censorship system: censorship office of the Soviet legation in Bucharest (1944-1947)</i>	221
Aurica ICHIM, Un inventar al muzeului „Cuza-vodă” aflat la Arhivele Naționale Iași (1949) / <i>An inventory of the "Cuza-vodă" museum in the National Archives of Iași (1949)</i>	235
Paul NISTOR, Relațiile internaționale ale României în anii '50 ai secolului al XX-lea. Cadrul general, principalele evenimente, relații bilaterale și accesul în organizațiile internaționale / <i>The international relations of Romania in the 1950s. General background, main events, bilateral relations and the access to the international organizations</i>	247
Ion EREMIA, De la „proiectul dacic” la anexarea Basarabiei. O filă din politica țarismului de „eliberare” a creștinilor de sub Imperiul Otoman, reflectată în istoriografia rusă contemporană / <i>From the "Dacian project" to the attachment of Bessarabia. A page of the tsarist policy of "liberation" of the Christians oppressed by the ottoman empire as reflected in the contemporary Russian historiography</i>	263
Recenzii și note de lectură / <i>Book Reviews</i>	287