

S U M A R

Dan MATEI: <i>Despre castrele din Dacia și analogizările în care sunt implicate</i>	1
Sorin LANGU: <i>Cercetări românești de numismatică tătară</i>	14
Laurențiu CHIRIAC: <i>Timpul creștin în Occidentul Medieval – o “îndumnezeire” a duratei</i>	18
Maria POPA, Doina ROTARU: <i>Ctitoria spătarului Ștefan Angheluță: Biserica „Nașterea Maicii Domnului” din Chițoc (com. Lipovăț, jud. Vaslui)</i>	29
Sorin LANGU: <i>Politic și economic în Moldova începutului de secol XVII: Nicoară Baltag</i>	58
Costin CLIT: <i>Documente inedite privind istoria satului Cordeni și a moșilor din jur (1648-1845)</i>	63
Costin CLIT: <i>Însemnări de pe carte veche (1691-1900)</i>	86
Valeriu LUPU: <i>Relația spiritualitate-cultură în Evul Mediu românesc</i>	157
Andrei CREȚU: <i>Pomelnicul slujitorilor Bisericii "Sfântul Mare Mucenic Gheorghe" din Laza</i>	167
Adrian BUTNARU: <i>Neamul Iamandieștilor de la Prut</i>	182
Marian BOLUM: <i>Bancnote emise de Banca Națională a României și de Ministerul Finanțelor în timpul domniei regelui Ferdinand</i>	195
Mircea TĂNASE: <i>Manevrele militare regale din toamna anului 1894 în județul Vaslui</i>	217
Constantin CHIPER: <i>100 de ani de la izbucnirea Primului Război Mondial</i>	222
Marius RĂDULESCU, Mihai-Cristian ȘELARU: <i>Principalele arme din dotarea trupelor române în Primul Război Mondial</i>	228
Alin SPÂNU: <i>Starea de spirit în Moldova de est la începutul Primului Război Mondial (august 1914)</i>	260
Victorița ANECULI: <i>Instituțiile germane de ocupație (1916-1918)</i>	267
Gianina Cristina CHIRILĂ: <i>Școala primară mixtă din Muntenii de Sus în anii Primului Război Mondial</i>	284

Constantin FOCȘA: <i>Ion Antonescu și Războiul de Întregire a României (1916-1919)</i>	290
Melania IONESCU, Nicolae IONESCU: <i>Aspecte din învățământul vasluian în anii 1944-1947</i>	300
Oltea RĂȘCANU GRAMATICU : <i>Artileria bârlădeană în acțiune</i>	321
Adrian PUIȘORU: <i>Consolidare, restaurare și amenajare la Palatul Alexandru Ioan Cuza – Ruginoasa</i>	336
Ioana Maria BAITANU: <i>Obiecte de patrimoniu de natura anorganică. Metode noi de conservare</i>	342
Aurora-Florentina ILIE: <i>Minima intervenție asupra drapelurilor în procesul de restaurare</i>	348
Alexandrina CUȚUI: <i>Metodologia restaurării și conservării lemnului policrom afectat de atac biologic</i>	359
Ion CRISTEA: <i>Restaurare unei piese de harnașament</i>	367
Corneliu HOBINCU: <i>Restaurarea și conservarea unui bust de bronz</i>	373
Ion CRISTEA: <i>Ceasul cu carillon din turnul Palatului Culturii din Iași. Sonorizarea și amplificarea sunetului în orașul Iași efectuată în 1970 de la ceasul din turnul Palatului</i>	376
Liviu PREUTU-GRIGORE: <i>Prezervarea imaginii cinematografice</i>	380

S U M M A R Y

Dan MATEI: <i>On the castra from Dacia and the comparisons in which they are involved</i>	1
Sorin LANGU: <i>Romanian Numismatic Research Tatar</i>	14
Laurențiu CHIRIAC: <i>The Christian time in Medieval West - a "deification" of duration</i>	18

Maria POPA, Doina ROTARU: <i>The “Virgin Mary’s Birth” Church, Chițoc village, Lipovăț commune, Vaslui county – built by sword bearer Ștefan Angheluță</i>	29
Sorin LANGU: <i>Political and economic Moldova beginning of the seventeenth century: Nicoară Baltag</i>	58
Costin CLIT: <i>Unpublished documents history Cordeni Village and surrounding estates (1648- 1845)</i>	63
Costin CLIT: <i>The notes on the old books (1691-1900)</i>	86
Valeriu LUPU : <i>Relationship spirituality and culture in the Middle Ages Romanian</i>	157
Andrei CREȚU: <i>The diptych servants the church "St. George the Martyr" in village Laza</i>	167
ADRIAN BUTNARU: <i>The Iamandy Nation from region Prut</i>	182
Marian BOLUM: <i>Banknotes issued by the National Bank of Romania and the Ministry of Finance under King Ferdinand</i>	195
Mircea TĂNASE: <i>Royal military manoeuvres in the autumn of 1894 in vaslui county</i>	217
Constantin CHIPER: <i>100 years after the outbreak of the World War I</i>	222
Marius RĂDULESCU, Mihai-Cristian ȘELARU: <i>Major weapons belonging to the romanian troops in World War I</i>	228
Alin SPĂNU: <i>The situation in Eastern Moldova al the beginning of the World War I (august 1914)</i>	260
Victorița ANECULI: <i>German institution of occupation (1916-1918)</i>	267
Gianina Cristina CHIRILĂ: <i>Mixed primary schools from Muntenii de Sus years World War I</i>	284
Constantin FOCȘA: <i>Antonescu et l'ensemble de la Roumanie guerre (1916-1919)</i>	290
Melania IONESCU, Nicolae IONESCU: <i>Aspects teaching system between 1944-1947</i>	300
Oltea RĂȘCANU GRAMATICU : <i>Birladean artillery in action</i>	321

Adrian PUIȘORU: <i>Consolidation, restoration and landscaping at the Palace Alexandru Ioan Cuza – Ruginoasa</i>	336
Ioana Maria BĂITANU: <i>Items heritage inorganic nature. New methods of conservation</i>	342
Aurora-Florentina ILIE: <i>Low intervention in the restoration flags</i>	348
Alexandrina CUȚUI: <i>Methodology restoration and conservation of polychrome wood affected by biological attack</i>	359
Ion CRISTEA: <i>Restoration of pieces of harness</i>	367
Corneliu HOBINCU: <i>Restoration and conservation of a bronze bust</i>	373
Ion CRISTEA: <i>Carillon clock tower Palace of Culture . The sound and sound amplification carried out in 1970 in the city of Iasi from the clock tower of the Palace</i>	376
Liviu PREUTU-GRIGORE: <i>The preservation of the cinematographic image</i>	380