

CUPRINS

– Cuprins	5
– Contents	7
– Lista colaboratorilor la AMS, XIII, 2014	9
– Abrevieri utilizate în AMS, XIII, 2014	10
▪ SECȚIUNEA I: ARHEOLOGIE: STUDIU DE CAZ: VORNICENI-BOTOȘANI	
– Maria DIACONESCU, <i>Cu privire la vasele suport tip „horă” de la Vorniceni</i>	16
– Florentina OLENIUC, Maria DIACONESCU <i>Date arheozoologice privind resturile osteologice patologice, recuperate din nivelul Cucuteni A-B al sitului arheologic Vorniceni – „Pod Ibăneasa” din județul Botoșani</i>	23
▪ SECȚIUNEA a II-a: MEDIEVISTICĂ: OAMENI, LOCALITĂȚI, OBICEIURI, IZVOARE ISTORICE	
– Mihai C.V. CORNACI, <i>Un dublu gros de la Alexandru cel Bun</i>	34
– Daniel BOTEZATU, <i>Când au devenit Botoșanii târg al Doamnei?</i>	39
– Alexandru PÎNZAR, <i>Ascendenți prin femei ai lui Bogdan Vodă Petriceico</i>	48
– Oana Maria AIOANEI, <i>Trilogia vieții. Câteva aspecte privind nașterea, nunta și moartea în familiile suveranilor români</i>	52
– Mihai MAXIM, <i>Trei documente otomane inedite despre Constantin Brâncoveanu (1703-1704, 1706, 1714)</i>	58
▪ SECȚIUNEA a III-a: SECOLELE XIX – XX: POLITICĂ, EDUCAȚIE, IDEOLOGIE, PROMOVARE	
– Simion-Alexandru GAVRIȘ, <i>Ein Bildungsroman: educația lui Grigore Mihail Sturdza</i>	70
– Gheorghe-Florin ȘTIRBĂȚ, <i>Aspecte ale vieții politice în primii ani ai guvernării liberale (1876-1878) (II)</i>	79
– Gică MANOLE, <i>Titu Maiorescu, premier – apoteoza învinsului</i>	93
– Bogdan CARANFILOF, <i>„Iuda” sub vremuri. O contribuție la istoria antimitismului românesc</i>	124
– Alexei ȘEVCIUC, <i>Dezvoltarea etno-demografică a Sudului Basarabiei în perioada interbelică</i>	160
– Dan PRODAN, <i>Personalitatea României Mari în tratatele de pace din 1919 – 1923</i>	179
– Marian HARIUC, <i>Spațiul istoriografiei românești și ambivalența discursului ideologic. Cazul istoricului Andrei Oțetea (1956-1965)</i>	183
– Andrei-Liviu PRODAN, <i>Evoluția mijloacelor și tehnicilor de promovare a turismului pe WEB</i>	203
▪ SECȚIUNEA a IV-a: UN SECOL DE LA DECLANȘAREA PRIMULUI RĂZBOI MONDIAL (1914-2014) ȘI ROMÂNIA	
– Gheorghe I. FLORESCU, <i>Intrarea României în Primul Război Mondial și The New York Times</i>	216
– Cătălin LUCA, <i>Neutralitatea României în comentariile și discursurile lui Nicolae Iorga</i>	267
– Dan PRODAN, <i>O istorie militară românească din 1930 a Primului Război Mondial</i>	276

▪ SECȚIUNEA a V-a: ZONA BOTOȘANI – FILE DE ISTORIE ȘI ETNOGRAFIE

- Vasile ADĂSCĂLIȚEI, *Școala dorohoiană în ultimul deceniu al secolului al XIX-lea. Cadrul legislativ* 284
- Iulian-Cătălin NECHIFOR, *Începuturile învățământului comercial și economic la Botoșani* 297
- Iulian-Cătălin NECHIFOR, *Aspecte ale proprietății în secolul XX la Bucecea* 306
- Margareta MIHALACHE, *Valoarea piselor fundamentale de port popular din zona etnografică Botoșani* 329
- Paul Narcis VIERU, *Etaple urbanizării în teritoriul reședințelor de județ din Moldova* 337
- Emilia PAVEL, *Satul românesc în viziunea Poetului Național Mihai Eminescu* 371
- Steliana BĂLTUȚĂ, *Expoziția permanentă a Secției de Etnografie a Muzeului Județean Botoșani în „Casa Ventura”* 376

▪ SECȚIUNEA a VI-a: OMAGIERE ȘI MEMORIALISTICĂ

- Dan PRODAN, *Nicolae Iorga – inițiatorul comemorării lui Constantin Brâncoveanu în 1914*..... 385
- Mihai MATEI, *Omagiu octogenarilor Școlii Normale de la Șendriceni, județul Botoșani* 388
- Dan PRODAN, *Academicianul Alexandru Zub - octogenar. Cetățeanul și istoricul – instituție*..... 396
- Lidia ALEXIE, *Correspondență inedită între Costache Enescu și George Enescu aflată în patrimoniul Muzeului Memorial „George Enescu” – Dorohoi* 404
- Lucica PÂRVAN, *Rudolf Schweitzer – Cumpăna. 40 de ani de la moartea artistului* 407
- Emil CARANICA, *Tenorul Giovanni Dimitrescu, figură emblematică a teatrului liric românesc și universal* 416
- Valeriu RÂPEANU, *Un loc de onoare în istoria presei românești: Valentin Păunescu (1933 – 2004). La un deceniu de neființă și de permanentă aducere aminte* 426
- Mihai C.V. CORNACI, *O medalie dedicată Patriarhului Teoctist* 431

▪ SECȚIUNEA a VII-a: NOTE BIBLIOGRAFICE

- Dan PRODAN, *Iorga după Iorga. Noutăți editoriale despre viața și opera Titanului român (II)* 434
- Dan PRODAN, *Recenzii și note bibliografice (IV)* 442

CONTENTS

– Contents (in romanian).....	5
– Contents (in english).....	7
– List of the authors at AMS, XIII, 2014	9
– Abbreviations used in AMS, XIII, 2014.....	10
▪ SECTION I: ARCHAEOLOGY: STUDY CASE: VORNICENI – BOTOȘANI	
– Maria DIACONESCU, <i>À propos de les vases de la categorie “hora” de Vorniceni</i>	16
– Florentina OLENIUC, Maria DIACONESCU, <i>Archaeozoological data on osteological remains with pathological aspects found in Cucuteni A-B level of the archaeological site of Vorniceni-Pod Ibăneasa (Botosani county)</i>	23
▪ SECTION II: THE MEDIEVAL HISTORY: MEN, LOCALITIES, CUSTOMS, HISTORICAL SOURSES	
– Mihai C.V. CORNACI, <i>A double groschen / ducat from Alexander the Good of Moldavia</i>	34
– Daniel BOTEZATU, <i>When the Botoșani has become princess's town?</i>	39
– Alexandru PÎNZAR, <i>Ștefan Petriceico Voivode’s Women Ascendency</i>	48
– Oana Maria AIOANEI, <i>The trilogy of life. Some aspects of birth, marriage and death in the families of romanians monarchs</i>	52
– Mihai MAXIM, <i>Three unpublished ottoman documents about the prince Constantin Brâncoveanu (1703 - 1704, 1706, 1714)</i>	58
▪ SECTION III: XIXth - XXth CENTURIES: POLITICS, EDUCATION, IDEOLOGY, PROMOTION	
– Simion Alexandru GAVRIȘ, <i>Ein Bildungsroman: the education of Grigore Mihail Sturdza</i>	70
– Gheorghe - Florin ȘTIRBĂȚ, <i>Aspects of political life in the early years of liberal government (1876-1878) (II)</i>	79
– Gică MANOLE, <i>Titu Maiorescu, Prime-Minister –the apotheosis of a vanquished person</i>	93
– Bogdan CARANFILOF, <i>"Judas" in time. A contribution to the history of romanian anti-semitism</i>	124
– Alexei ȘEVCIUC, <i>Ethno-demographic development of southern Bessarabia in interwar period</i>	160
– Dan PRODAN, <i>The personality of Great Romania in the treaties of peace from 1919– 1923</i>	179
– Marian HARIUC, <i>Romanian historiography space and ambivalence of ideological discourse. Case of the historian Andrei Oțetea (1956-1965)</i>	183
– Andrei – Liviu PRODAN, <i>The evolution of means and technics of tourism promotion on WEB</i>	203

▪ **SECTION IV: ONE CENTURY FROM THE BEGINNING OF WORLD WAR I (1914 - 2014) AND ROMANIA**

- Gheorghe I. FLORESCU, *The entrance of Romania in World War I and newspaper **The New York Times*** 216
- Cătălin LUCĂ, *The neutrality of Romania in Nicolae Iorga's commentaries and speeches* 267
- Dan PRODAN, *A Romanian military history from 1930 about World War I* 276

▪ **SECTION V: BOTOȘANI ZONE – PAGES OF HISTORY AND ETHNOGRAPHY**

- Vasile ADĂSCĂLIȚEI, *The schools from Dorohoi in the last decade of XIXth century. Laws about schools* 284
- Iulian – Cătălin NECHIFOR, *The beginnings of business and economic education at Botoșani* 297
- Iulian – Cătălin NECHIFOR, *Aspects of the ownership in XXth century at Bucecea* 306
- Margareta MIHALACHE, *The value of fundamental pieces of popular costume from Botoșani ethnographical zone* 329
- Paul Narcis VIERU, *The stages of urbanization on the territory of district residences from Moldavia* 337
- Emilia PAVEL, *The romanian village in the vision of National Poet Mihai Eminescu* 371
- Steliana BĂLTUȚĂ, *A new ethnographic exhibition in Bototșani, in "The Ventura House"* 376

▪ **SECTION VI: RESPECTS AND MEMOIRS**

- Dan PRODAN, *Nicolae Iorga - the initiator of Constantin Brâncoveanu's commemoration in 1914* 385
- Mihai MATEI, *The homage to octogenarians from Normal School of Șendriceni, district of Botoșani* 388
- Dan PRODAN *The Academician Alexandru Zub - octogenarian. The citizen and the historian – institution* 396
- Lidia ALEXIE, *Unpublished correspondence between Costache Enescu and George Enescu, deposited in the patrimony of Memorial „Museum” George Enescu – Dorohoi* 404
- Lucica PÂRVAN, *Rudolf Schweitzer – Cumpăna. 40 years from death of the artist* 407
- Emil CARANICA, *The tenor Giovanni Dimitrescu, emblematic figure of romanian and Universal lyrical theatre* 416
- Valeriu RÂPEANU, *A place of honour in history of romanian press: Valentin Păunescu (1933 - 2004). A decade of non-existence and of permanent memory* 426
- Mihai C.V. CORNACI, *One Medal dedicated to Patriarch TEOCTIST* 431

▪ **SECTION VII: BIBLIOGRAPHICAL NOTES**

- Dan PRODAN, *Iorga after Iorga. A new books about the life and work of romanian Titan (II)* 434
- Dan PRODAN, *Reviews and bibliographical notes (IV)* 442